

目次

特別寄稿

日系カナダ人作家 Hiromi Goto の描く〈水〉	梶原美恵
-----------------------------------	------

研究論文

Journey through a Ruined Garden: McCarthy's <i>The Road</i> and Eco-Apocalypse.....	Taras Alexander Sak
---	---------------------

報告論文: シンポジウム「エスニシティとエコクリティシズム——現代エスニック・アメリカ文学を読む」

趣旨.....	吉田美津
---------	------

ユダヤ系作家と自然——現代作家に見る場所の感覚.....	三重野佳子
------------------------------	-------

チカーノの自然観とマジカルリアリズム——チカーノ作家アナーヤを中心に.....	水野敦子
---	------

先住民文学と（ポスト）コロニアリズム——シャーマン・アレクシーの詩と核の言説.....	松永京子
---	------

強制収容と日系移民の文学——俳句を中心に.....	吉田美津
---------------------------	------

シリーズ: エコクリティシズムの名作

Laird Christensen, Mark C. Long, and Fred Waage, eds.

<i>Teaching North American Environmental Literature</i> , 2008.	大野美砂
--	------

環境文学の窓

ハーマン・メルヴィルの “The Little Good-Fellows” を読む.....	藤江啓子
--	------

海外学会報告

第8回国際メルヴィル学会（2011年6月22～26日、ローマ）.....	大島由起子
--------------------------------------	-------

活動記録.....

エコクリティシズム研究会会則.....

投稿・執筆要領.....